

FÖRETAG samma TJEJER

Marie Blomqvist Stendahl jobbar med konst, design och offentligt utsmückning. Under en eftermiddag åkte vi runt i Österåker och upplevde Marias offentliga miljöer; AktivaRe i Alceahuset, en trappuppgång på Skolvägen och dagliga verksamheten Sågen på Sågvägen. Marie har en bredd som sträcker sig från det konstnärliga till det affärsmässiga och hon levererar unika helhetslösningar till sina kunder.

- Vi är så tacksamma över den hjälp vi har fått av Marie. Hon översätter våra teoretiska önskemål till något estetiskt som både är vackert och funktionellt. För oss är det till exempel viktigt att det är nedtonat och harmoniskt och att våra skyltar är tydliga, och det har Marie verkligen lyckats med säger Åsa Pettersson, enhetschef.

Helentreprenad

Precis som många andra av Marias kunder kontaktar AktivaRe henne redan i startskedet av sina utsmückningsprojekt. Marie återkommer med skiss och offert där hon sammanställer allt som behövs för att komma i mål med projektet. Marie sköter kontakten med underleverantörer som till exempel målare om kunden önskar.

- Vi som jobbar på här är jätteduktiga på det vi gör, och vi vill fokusera på det, så när vi skulle fräscha upp i lokalerna vände vi oss till en expert inom det området. Hur lokalerna ser ut skapar en känsla, och det påverkar både våra kunder, med Åkerhus som uppdragsgivare, jobbat med flera trapphus på bland annat Skolvägen nära Åkersberga



Marie och Åsa på AktivaRe går igenom projektets tidsplan tillsammans för att säkerställa att projektet inte ska störa verksamheten.

VÄLKOMNA

När Marie inleder trapphus får varje våningsplan en egen symbol. Här fick entréplanet en tendar



VALNÖTT



När Marie inreder trapphus för varje våningsplan en egen symbol. Här fick entréplanet en fender.

AktivaRe Primärvårdsrehab som ligger på gatuplan i Alceahuset blev tipsade om Marie när de var på gång att färgsätta träningslokalen. Samarbetet har rullat på och nu senast har Marie färgsatt, dekorerat, möblerat och tagit fram skyltar till entrén, korridorerna och omklädningsrummen. Allt från sophinkar, lampor och möbler har i dag en enhetlighet.

skulle träska upp i lokala vände vi oss till en expert inom det området. Hur lokalerna ser ut skapar en känsla, och det påverkar både våra uppdraagsgivare, jobbat med flera trapphus på bland annat Skolvägen nära Åkersberga centrum.

- Jag börjar alltid med att ta reda på vilka behov som finns och vilka som ska vistas i miljön. Utifrån det väljer jag färger och tema, till exempel skärgård, sen kommer målarna och gör grundjobbet och efter det börjar mitt hantverksarbete. Det roligaste för mig är att möta alla människorna som bor i huset och få deras feedback när jag jobbar.

- Jag tycker att det är jätte-



Marie målade tredimensionellt och integrerade fysiska ting när hon skapade en multisensorisk upplevelse på Daglig verksamhet Sågen.



- Jag tycker att det är jättefint, och nu är det ingen som klottrar längre, säger Homan Samei, som kom hem från skolan när vi var i trapphuset på Skolvägen och tittade.

fint, och nu är det ingen som klottrar längre, säger Homan Samei, som kom hem från skolan när vi var i trapphuset på Skolvägen och tittade.

Uppleva med alla sinnen

På Daglig verksamhet Sågen hjälpte Marie till med att skapa "Sågens händelserike", som är en multisensorisk miljö där besökarna kan uppleva med alla sinnen.

- Vi har skapat en miljö där besökarna kan känna, titta, lyssna och få intryck som kittlar fantasin. Marie har varit oerhört lyhörd och verkligen tillmötesgått våra behov. Besökarna uppskattar alla detaljer, från tårtkalas till fladdermöss, säger Monica Buhre som jobbar på Daglig verksamhet Sågen.

Allteftersom vi besöker platser som Marie har utsmyckat växer bilden fram av en väldigt målmedveten yrkesper-

son som älskar sitt jobb och som är väldigt uppskattad av sina kunder.

Anna Skarin,
frilansjournalist

Vad är det bästa med mitt jobb?

- Det bästa är att det finns oändliga möjligheter i alla miljöer, och det roligaste med mitt jobb är att lösa problem som får de olika miljöerna att lyfta.

• Marie är gift, har tre barn och bor i Åkersberga. Hon är uppvuxen i Stockholm men har bott på olika ställen i Österåker sedan 1987. I botten är Marie reklamare och illustratör. Hon jobbade på reklambyrå i många år, men när barnen var små var det bättre att bli sin egen för att få mer flexibla arbetstider.



Här på Sågens händelserike känner Monica Buhre och Marie Stendahl på en regelsten som Marie har lagt in för att förstärka upplevelsen genom tredimensionella inslag.